

L'Ensemble intercontemporain

Directeur musical : Matthias Pintscher

recrute un(e) trompettiste

Concours les **4 et 5 juin 2018** à la Philharmonie de Paris / Cité de la musique, Paris

Clôture des inscriptions le **18 mai 2018 (inclus)**

Le concours est ouvert aux candidats de toutes nationalités, sans limite d'âge.

Poste permanent de 72 heures par mois (contrat à durée indéterminée avec période d'essai de deux mois renouvelable une fois).

Prise de fonction **septembre 2018**.

Le salaire brut mensuel de base est de **4 106 euros**.

Informations concernant le concours :

- les traits d'orchestre seront communiqués aux candidats trois mois avant la première épreuve et sous réserve de réception de leur formulaire d'inscription (*cf.* page 4 du dossier) ;
- les épreuves pré-éliminatoires et éliminatoires se dérouleront derrière un paravent ;
- les pièces inscrites au programme seront exécutées sans accompagnement ;
- il n'est pas demandé de jouer de mémoire ;
- quelle que soit l'épreuve en cours d'exécution, le jury se réserve le droit d'interrompre le candidat.

Si vous souhaitez participer à ce concours, merci de retourner le formulaire d'inscription (voir ci-après) à l'adresse e-mail indiquée ci-dessous.

Il est inutile d'y joindre d'autres documents tels que lettres de recommandation, copies de diplômes, programmes de concerts, articles de presse, photo ou enregistrements.

Renseignements :

Alix Sabatier, responsable de la coordination artistique

Tél. : +33 (0) 1 44 84 44 62

E-mail : concours@ensembleinter.com

Formulaire d'inscription à retourner à :

concours@ensembleinter.com

PROGRAMME DU CONCOURS DE TROMPETTE
4 – 5 JUIN 2018
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN

Épreuve pré-éliminatoire – 4 juin 2018 (matin)

Répertoire soliste :

- Georges ENESCO, **Légende** (trompette à pistons en *ut*) : du début jusqu'à la fin de la 7^{ème} mesure avant « Vif ».
(Enoch)
La durée des trois mesures de silence qui suivent l'indication « 1^{er} mov^t » est laissée à l'appréciation des candidats.
- Luciano BERIO, **Sequenza X** (trompette à pistons en *ut*) : première page, sans piano.
(Universal Edition)

Traits d'orchestre :

- Edgar VARÈSE, **Intégrales** (trompette à pistons en *ut*) :
 - de la mesure avant **1** à la mesure après **1** incluse,
 - de sept mesures avant **6** à deux mesures avant **7**,
 - de **12** à cinq mesures avant **13**,
 - de la 8^{ème} mesure après **16** à la 2^{ème} mesure après **17** incluse.
- Igor STRAVINSKY, **Chant du Rossignol** (trompette à pistons en *ut*) : de la 5^{ème} mesure de **96** à la 2^{ème} mesure de **98** incluse.

Épreuve éliminatoire – 4 juin 2018 (après-midi)

Répertoire soliste :

- Hans Werner HENZE, **Sonatina** (trompette à pistons en *ut*) : en entier.
(Schott)

Traits d'orchestre :

- Igor STRAVINSKY, **Histoire du soldat**, « Petit concert » (cornet en *la*, *si \flat* ou *ut*) : en entier.
- George BENJAMIN, **Three Inventions**, « I. in memoriam of Olivier Messiaen » (bugle) : de la mesure 25 à la mesure 93 incluse.
- Philippe LEROUX, **Total SOLO** (trompette piccolo en *la*) :
 - de la mesure 301 à la mesure 308 incluse,
 - de la mesure 362 à la mesure 379 incluse.
- Enno POPPE, **Zug** (trompette à pistons en *si \flat*) : de la mesure 26 à la mesure 42 incluse.

Finale – 5 juin 2018 (matin)

Répertoire soliste :

- Joseph HAYDN, **Concerto en mi bémol majeur**, « I. Allegro » (trompette au choix) : de la mesure 37 jusqu'au premier temps de la mesure 110.
(Édition au choix)
- Luciano BERIO, **Sequenza X** (trompette à pistons en *ut*) : en entier, sans piano.
(Universal Edition)

Traits d'orchestre :

- Matthias PINTSCHER, **bereshit** (trompette à pistons en *ut*) : de la mesure 170 à la mesure 174 incluse.
- Martin MATALON, **Metropolis**, Scène X, « L'usine » (trompette à pistons en *ut*) : de la mesure 1048 à la mesure 1086 incluse.
- Alban BERG, **Kammerkonzert** (trompette au choix) :
 - « II. Adagio » : de la mesure 256 à la mesure 277 incluse,
 - « III. Rondo ritmico con Introduzione » : de la mesure 744 à la mesure 780 incluse.

Épreuve de lecture-déchiffrage.

**CONCOURS DE TROMPETTE
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN
4 – 5 JUIN 2018**

Formulaire d'inscription

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél. fixe : Tél. port. :

E-mail :

Date de naissance : Lieu de naissance :

Nationalité : Situation familiale :

Emploi actuel :

Diplômes obtenus
et éléments
biographiques :

Formulaire d'inscription à retourner par e-mail à :

concours@ensembleinter.com